



TORRIONI DEL BIOLLÈ.  
M. Blatto su La via del Gruppo utopistico.

Marco Blatto  
Elio Bonfanti  
Luca Enrico  
Matteo Enrico

con la collaborazione fotografica di Daniele Cuccotti

Arrampicate nella  
Val Grande di Lanzo  
e nel Vallone di Sea

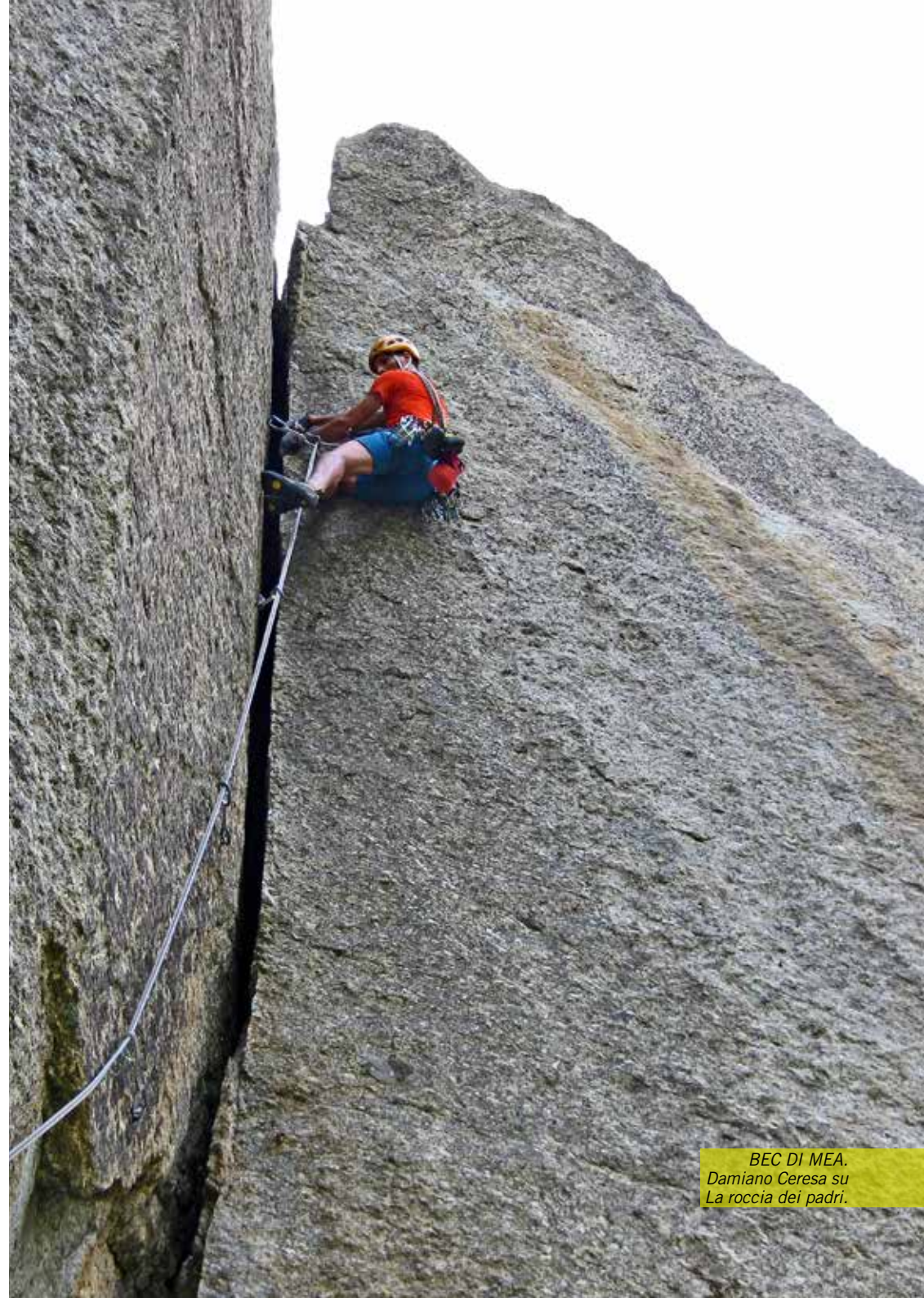
# VAL GRANDE IN VERTICALE

IDEA MONTAGNA   
EDITORIA E ALPINISMO

PREFAZIONE	5
INTRODUZIONE	8
PRESENTAZIONE	11
ACCESSO ALLA VAL GRANDE DI LANZO	12
UN PO' DI STORIA IN VERTICALE	18
NOTE AMBIENTALI E TECNICHE	26
GUIDA ALLA LETTURA	34
<b>BASSA VALLE DI LANZO</b>	
1 Falesia del Ponte del Diavolo	36
<b>VAL GRANDE DI LANZO</b>	41
<b>COMPLESSO DELLA ROCCA DI LITIES</b>	
2 Agrieru	42
3 Colonna Durruti	48
4 Pera Sciapà e Pera Grosa	52
5 Cresta delle Torri	58
6 Rocca di Lities	62
<b>FALESIE DI BALME DI CANTOIRA</b>	
7 Masso di Apocalypse Now	74
8 Tcharparàt	78
9 Petit Verdon	84
10 Massi di Balme	90
11 Giagiomik	96
12 Elefante	104
13 Torre Marina	110
14 Torrione del Giaclin e Bastionata Grigja	114
15 Roc du Crot	120
16 La Reggia di Asgard	124
17 Torrioni del Biollè	130
18 Masso di Breno	142
19 Roc d'la Fogi	146

20 Avancorpo sud del Bec di Mea	150
21 Bec di Mea 1546 m	162
22 Pian delle Riane	172
23 Bec di Roci Ruta	176
<b>COMPLESSO DI PIANOU-SAGNASSE</b>	
24 Wyle Coyote	186
25 Avancorpo dei Torrioni di Prà Longis	192
26 Torrioni di Prà Longis	196
27 Area massi e monotiri di Pianou	202
28 Parete delle Gare	208
<b>VALLONE DELLA GURA-COLOMBIN</b>	214
29 Parete del Roncet	216
30 Parete Alberto Piasco	222
31 La California	226
32 Parete delle Sorprese	232
33 Paretina di Forno (Roc Maudè)	238
34 Parete della Morena (Rifugio Daviso)	246
<b>VALLONE DI SEA</b>	251
<b>SINISTRA OROGRAFICA</b>	252
35 Stele di Minerva	254
36 Parete dei Numi	260
37 Parete di Mombran	266
38 Parete del Naufrago	270
39 Viso della Signora	280
40 Torre di Gandalf o Guglia Verde	284
41 Antro Nero	292
42 Droide - Arto Destro	296
43 Reggia dei Lapiti e Droide - Arto Sinistro	302
44 Polvere di Stelle	308
45 Sperone Gilgamesh	314

46 La Scala di Ninive	318
47 Speroncino dell'improvvisazione	322
48 Sperone dei Nomadi	326
49 La Bestia Nera	330
50 Parete delle Gemme	334
51 Sfinge	338
52 Eden di Sea	344
53 Sperone della Chandelle o dei Misanthropi	348
54 Marmorand	352
<hr/>	
DESTRA OROGRAFICA	358
55 Sentinella di Sea	360
56 Portale degli Elfi	366
57 Paretina Pluvio	374
58 Pilastro degli Hobbit	378
59 Specchio di Iside	384
60 Parete dei Titani	410
61 Torre Gialla o della Tigre	420
62 Trono di Osiride	426
63 Ai piedi del Trono	458
64 Torrione del Gallo	462
65 Cresta della Cittadella	470
66 Uja di Mombran	478
67 Masso di Nosferatu	490
<hr/>	
GLI AUTORI	495
<hr/>	
FONTI DELLE FOTOGRAFIE	496



*BEC DI MEA.  
Damiano Ceresa su  
La roccia dei padri.*

19 **FATAL PENDENTE**

M. Blatto, P. Giatti; 7/2003.

⌚ S - 0 Svil. **60 m**

Diff. **I/RS1 5c+** (5b obb.)

Materiale in posto: qualche spit-fix.

Materiale occorrente: friend 0.2, 0.75, 1 e 4 per la fessura dell'ultimo tiro.

Bella linea di stampo classico, ottima per apprendere la tecnica della posa delle

protezioni. La terza lunghezza, esposta a ovest, seppur breve può risultare umida.

L1 **5c.** Camino con passaggio sotto il blocco incastrato.

L2 **5c+.** Diedro fessurato con uscita su placca e fessure.

L3 **4c.** Larga spaccatura fino alla sosta sulla pianta.

Discesa: in doppia lungo "Guarda e impara".

20 **LA DESARPA**

M. Blatto, C. Emanuel; 9/2003. Attacca dalla S1 di "Fatal pendente" appena a destra. Fessurina da integrare con friend 0.4, 0.75, 1 e 2.

6a 8 m

I/RS2

21 **RISALITA DALL'ABISSO**

M. Blatto, F. Collechia; 11/2003.

⌚ S Svil. **30 m**

Diff. **I/S1 7a** (6b obb.)

Materiale in posto: spit-fix.

Materiale occorrente: 9 rinvii.

Breve via di due lunghezze, la seconda con partenza molto dura in una nicchia.

L1 **5c/6a.** Pilastrino staccato atletico.

L2 **7a.** Nicchia, poi placca verticale.

Discesa: in doppia lungo la via.

22 **GUARDA E IMPARA**

M. Blatto e P. Giatti, dal basso; 13/4/2003.

⌚ S Svil. **60 m**

Diff. **I/RS1 5c** (5a obb.)

Materiale in posto: 8 spit-fix.

Materiale occorrente: friend fino al 3, con 2 e 3 doppi.

Via di stampo classico. Bella fessura iniziale obliqua e il tiro finale che s'insinua nel punto più debole di una serie di tetti.

L1 **5c.** Fessura in opposizione e incastro, un po' tagliente e da proteggere. 2 m a destra è possibile seguire una fessura più facile (5b). Poi bombamento con passo delicato.

L2 **5a.** Diedro con lama in opposizione.

L3 **5b.** Placca, poi articolato percorso tra i tetti con passo atletico in uscita.

Discesa: in doppia lungo la via.

23 **PASSAGGIO A NORDOVEST**

M. Blatto, M. Borgogno, C. Emanuel, P. Giatti; 18/5/2003.

⌚ S - 0 Svil. **40 m**

Diff. **I/R1 5b** (4c/A1 obb.)

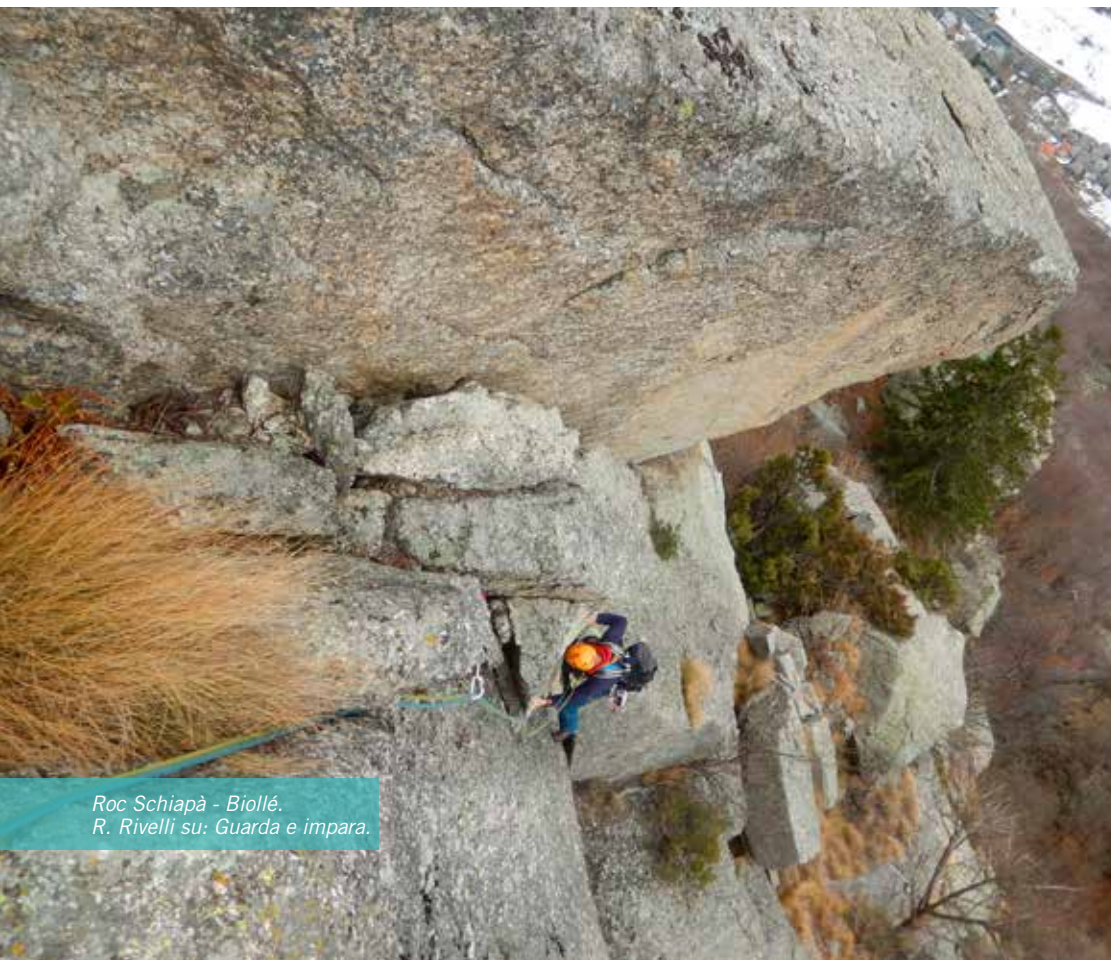
Materiale in posto: nulla se non un cordone incastrato.

Materiale occorrente: friend 0.75, 1 e 2.

Più che una via vera e propria si tratta di un percorso in un camino, molto suggestivo, che permette di raggiungere la Punta Ovest del Torrioni. Dall'uscita di "Guarda e impara" percorrere dieci metri in piano sulla cengia con arbusti e poi rimontare al meglio i blocchi accatastati a sinistra con qualche breve e facile passaggio, fino a scendere in una profonda spaccatura alla base di un netto camino.

L1 **4c.** Salire il camino superando due brevi gradini interni e sostare a una clessidra all'interno (cordino).

L2 **4b.** Uscire a sinistra in una spaccatura, superando un breve passo in traverso su blocchi e pervenire in una zona rocciosa facile sotto il torrione principale. Seguire gli ometti e con brevi e facili passi in discesa, raggiungere la Punta Ovest e la catena di calata delle vie della Parete ovest. Dalla sosta con clessidra è anche possibile seguire interamente il camino strisciando con cautela in un tratto ostruito da blocchi e poi affrontando una breve ma dura fessura nel muretto finale di 5c. In questo caso si scende in doppia su un cordone incastrato in una clessidra.



Roc Schiapà - Biollé.  
R. Rivelli su: Guarda e impara.



Foto D. Cuccotti

## 5 ARRIVEDERCI E GRAZIE

*M. Blatto, F. Locuratolo, dal basso con pianta-spit a mano; autunno 1997.*

⌚ S Svil. **70 m**

Diff. **I/S1+** **6a+** (5c obb.)

Materiale in posto: spit-roc M8.

Materiale occorrente: 8 rinvii.

Via leggermente forzata, un po' muschiata nella prima parte. Si può quasi considerare una variante difficile della più classica "Via del Camino". Probabile riattrezzatura a breve.

- L1 **6a+**. Partenza ostica su fessure che muore dopo un paio di metri e uscita in placca.
- L2 **5c**. Muretto, traverso verso sinistra e poi placca molto bella su "ghiandoni".
- L3 **5b**. Placca stupenda, fino al ballatoio comune con la "Via del Camino".

Discesa: in doppia lungo la via.

## 6 BENVENUTI A TOPOLINIA

*M. Blatto, A. Galizia; 7/2004.*

⌚ S Svil. **80 m**

Diff. **I/S1** **7a** (6b obb.)

Materiale in posto: spit-fix.

Materiale occorrente: 10 rinvii.

Bella via, soprattutto nel secondo tiro in fessura e nella placca finale che richiede un grande uso dei piedi. Il terzo tiro, breve, può essere salito assieme all'ultimo, allungando un po' i rinvii sotto il tetto.

- L1 **6a+**. Placca con passo iniziale delicato, poi uscita purtroppo erbosa.
- L2 **6b**. Fessura stupenda con sosta appesi.
- L3 **6a**. Breve lunghezza che supera un tetto dopo un traverso.
- L4 **7a**. Tetto con ribaltamento duro su placca verticale.

Discesa: in doppia lungo la via.

## 7 VIA DEL CAMINO

*Prima salita: G.C. Grassi, G.P. Motti, V. Pasquali, E. Pilotti, S. Vittone; 4/11/69.*

⌚ L. Berta e amici; 1997.

⌚ S Svil. **120 m**

Diff. **I/S1+** **5c** (4b obb.)

Materiale in posto: spit-fix.

Materiale occorrente: 8 rinvii.

Si tratta di una bella via classica, che si insinua logicamente nella parete fratturata. L'attacco è posto poco più a destra di "Arrivederci e grazie" ed è in comune con la "Via del diedro".

All'uscita della S5 è possibile proseguire con la parte finale originale della "Via della Fessura".

- L1 **3c**. Fessura obliqua con uscita un po' erbosa e muschiata.
- L2 **5b**. Bella fessura che incide la placca.
- L3 **4c**. Dalla sosta traversare orizzontalmente a sinistra per 6 metri poi salire il diedro e la fessura facile.
- L4 **5b**. Fessura e strozzatura. Ignorare la variante a sinistra che crea indicibili attriti per le corde.
- L5 **5b**. Camino in opposizione in partenza oppure direttamente affrontando il muro frontale (più difficile).

Proseguimento lungo la "Via della Fessura":

- L1 **4b**. Dalla S5 della "Via del camino" superare il breve terrazzino e affrontare delle rocce accatastate, sostando a 1 spit-fix con moschettoni.
- L2 Proseguire brevemente sulla terrazza con arbusti e poi salire interamente lo sperone di placche fino in cima.

Discesa: in doppia lungo la via.