


INTRODUZIONE


 Chiunque risalga la valle del fiume Piave, da Belluno e dalle prime elevazioni feltrine fino alle porte di Auronzo, avrà immediatamente la sensazione di attraversare uno spettacolare paesaggio naturale e nello stesso tempo un ambiente abitato e vissuto, incontrando paesi e borghi che affondano le proprie radici culturali in una storia millenaria, ammirando montagne che emanano un fascino grandioso e autentico.

Centinaia di chilometri di sentieri e radi impianti di risalita, valli, vette dove si incontrano pochi turisti e molti escursionisti che ricercano l'essenza primigenia e magnetica di queste "altre" Dolomiti, ancora in parte esenti dal turismo di massa. La valle di Zoldo, da sempre orgogliosamente separata dal vicino Cadore, rappresenta una sorta di anticamera alle Dolomiti da cartolina con i gruppi del Civetta e del Pelmo, ma nei gruppi minori (San Sebastiano-Tàmer, Prampèr-Mezzodi, Bosconero) è geograficamente e idealmente prossima alle Prealpi bellunesi o alle Dolomiti di Oltrepia. Queste ultime rappresentano da sempre l'orizzonte dimenticato, la frontiera selvaggia e silenziosa dei Monti Pallidi, dove ritrovare silenzio, aspri paesaggi, punti d'appoggio essenziali, anche in quei gruppi (Cridola, Tudaio), che ricadono nel territorio bellunese e quindi sono descritti in questo libro. Si prende quindi in esame un territorio, ampio, vario e sorprendente, chiuso a sud dai tormentati e verticali torrioni rocciosi della Schiara e a nord dalla maestosa e solitaria catena delle Marmarole.

Tra gli itinerari descritti si trovano non solo le ferrate che si sviluppano su questi gruppi montuosi ma anche i tanti sentieri attrezzati, sicuramente meno famosi della Costantini, della Zacchi, della Alleghesi ma certamente più rispettosi dell'orografia e dell'essenza stessa delle montagne, percorsi logici e panoramici, seguiti da secoli da cacciatori e pastori, dove spesso solo il rumore dei propri passi rompe il silenzio. Ogni escursionista potrà quindi ritrovare la sua ferrata, il suo sentiero, sia che ricerchi impegnative o atletiche emozioni verticali sia che voglia esplorare cenge e camini dove la corda fissa è soltanto un dispositivo di sicurezza, quasi secondario.


Andrea Greci

EINFÜHRUNG

 Wer auch immer von Belluno aus ins Tal des Piave und von den ersten Feltriner Erhebungen bis zu den Toren Auronzos aufsteigt, durch Dörfer und Ortschaften wandert, wo die Kultur einer tausendjährigen Geschichte wurzelt und man Berge bewundern kann, die eine großartige und echte Faszination ausüben, hat sofort den Eindruck, eine einzigartige Naturlandschaft und zugleich bewohntes und lebendiges Terrain zu durchqueren.


Auf Hunderten von Kilometern Wanderwegen sind Skilifte selten, Täler und Gipfel, wo man wenige Touristen und viele Wanderer antrifft, die den ursprünglichen Geist und die Anziehungskraft dieser "anderen", vom Massentourismus noch weitgehend verschonten Dolomiten suchen. Das Zoldotal, seit jeher stolz vom benachbarten Cadore abgetrennt, bildet vor der Postkartenkulisse der Civettagruppe und des Monte Pelmo eine Art Vorzimmer der Dolomiten. Eingebettet in weniger bekannte Berggruppen (San Sebastiano-Tàmer, Prampèr-Mezzodi, Bosconero) gehört Zoldo geografisch und ideell zu den Belluneser Voralpen oder den Dolomiten jenseits des Piave. Letztere stellen seit jeher den vergessenen Horizont, das wilde Grenzgebiet der "Bleichen Berge" dar, wo man zur Ruhe kommt, zerklüftete Landschaften sowie unerlässliche Stützpunkte vorfindet, die sich auch in den Gebirgsgruppen (Cridola, Tudaio) auf bellunesischem Gebiet befinden, und folglich in diesem Buch beschrieben werden. Unter die Lupe genommen wird daher ein weitläufiges und abwechslungsreiches Gebiet, das von den zerklüfteten, senkrecht aufragenden Felstürmen der Schiara im Süden und der erhabenen, einsamen Gebirgskette der Marmarole im Norden begrenzt wird und so manche Überraschung bereithält. Zu den Wegbeschreibungen zählen nicht nur die Klettersteige in diesen Gebirgsgruppen, sondern auch die zahlreichen gesicherten Alpensteige, die gewiss weniger bekannt sind als der Costantini-, der Zacchi- oder Alleghesi-Klettersteig, aber dafür die Landschaftsstruktur und das eigentliche Wesen dieser Berge sicher besser widerspiegeln, sowie logische, seit Jahrhunderten von Jägern und Schäfern begangenen Panoramarouten, wo häufig nur das Geräusch der eigenen Schritte die Stille stört. Jeder Wanderer findet seinen Klettersteig, seinen Pfad, egal ob er anspruchsvolle Klettererlebnisse in der senkrechten Wand sucht, oder aber Felsbänder und Kamine erkunden möchte, wo das Drahtseil eine fast untergeordnete Rolle spielt.

INTRODUCTION

 Ascending the valley of the River Piave from Belluno and the first Feltrine peaks to the gates of Auronzo, it is impossible to not feel that this is a truly spectacular landscape. Both natural yet inhabited and "lived in", the valley's villages and hamlets have roots running deep into an age-old history, whilst the mountains emanate a grand and authentic fascination. Hundreds of kilometres of paths and ski lifts lead to valleys and peaks which are the haunts of hikers rather than tourists, sought out by those searching for the primal magnetic essence of the "other" Dolomites, an area which has remained, in part, untouched by mass tourism. The Zoldo valley, to this day proudly separate from the nearby Cadore valley, represents something of a "gateway" to the picture-postcard Dolomites thanks to the Civetta and Pelmo groups, yet its minor groups (San Sebastiano-Tàmer, Prampèr-Mezzodi, Bosconero) are geographically and ideally close to the Belluno Prealps and the Oltrepia Dolomites. The latter also represent something of a forgotten horizon, the wild and silent border of the so-called "Pale Alps". They offer silence, broad landscapes and essential support bases for those groups which fall into the Belluno area (Cridola, Tudaio) and therefore are described in this book. This guide explores a wide, varied and surprising area, closed to the south by the rugged vertical rocky towers of Schiara and to the north by the majestic and solitary Marmarole range. In addition to the ferratas which develop on these mountains, this guide also offers descriptions of the numerous protected paths, which although less famous than their Costantini, Zacchi and Alleghesi counterparts are nonetheless more respectful of the mountain's true shape and essence. They are logical and scenic routes which have been used for centuries by hunters and farmers and where, more often than not, the only sound breaking the silence is that of your own footsteps. As such, hikers of all levels will find a ferrata or a protected path which suits them, whether they are looking for a challenging vertical adventure or wish to explore ledges and chimneys where the fixed cables take the secondary role of a mere safety measure.




IL TERRITORIO

 L'area considerata in questo volume risulta essere relativamente vasta ed eterogenea, comprendendo montagne e valli che fanno da splendida cornice al corso superiore del fiume Piave e dei suoi principali affluenti di destra orografica. Questo settore delle Dolomiti Orientali è caratterizzato da gruppi montuosi celebrati e ben frequentati, ma anche da aree raramente percorse e tutte da scoprire.


Le vie ferrate e i sentieri attrezzati descritti si sviluppano fra i pendii e le pareti dei seguenti gruppi montuosi: Marmarole, Brentoni, Antelao, Cridola, Pelmo, Civetta, Moiazza, Spiz di Mezzodi, Tàmer/San Sebastiano, Bosconero, Cimònega, Vette Feltrine, Schiara.

DAS GEBIET

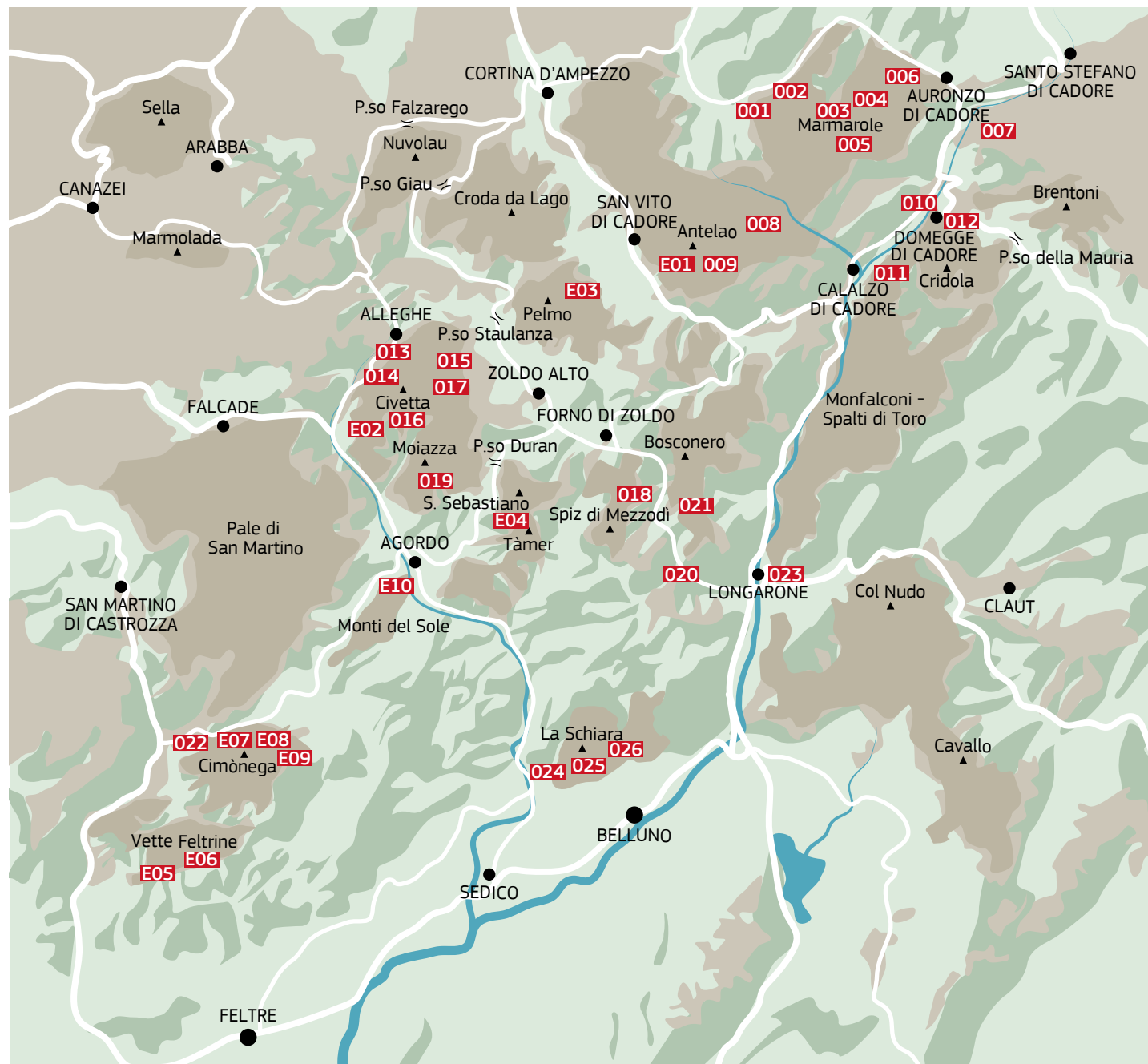
 Das in diesem Band berücksichtigte Areal ist relativ groß und abwechslungsreich, umfasst Berge und Täler, die einen großartigen Rahmen für den Oberlauf des Piave und seiner wichtigsten Nebenflüsse. Kennzeichnend für diesen Teil der östlichen Dolomiten sind berühmte und stark besuchte Gebirgsgruppen sowie selten aufgesuchte Regionen, wo es noch viel zu entdecken gibt.

Die beschriebenen Kletter- und Alpensteige verlaufen an den Hängen und Wänden folgender Gebirgsgruppen: Marmarole, Brentoni, Antelao, Cridola, Pelmo, Civetta, Moiazza, Spiz di Mezzodi, Tàmer/San Sebastiano, Bosconero, Cimònega, Feltriner Alpen, Schiara.

THE AREA

 The area covered by this guidebook is relatively large and diverse, made up of mountains and valleys which form a spectacular frame around the upper course of the River Piave and its main tributaries. This section of the Eastern Dolomites is characterised both by famous and popular mountain groups as well as areas which are rarely visited and are waiting to be discovered.

The via ferratas and protected paths described in this guide develop on the slopes and faces of the following mountain groups: Marmarole, Brentoni, Antelao, Cridola, Pelmo, Civetta, Moiazza, Spiz di Mezzodi, Tàmer/San Sebastiano, Bosconero, Cimònega, Vette Feltrine and Schiara.



INDICE / INHALT / INDEX

• INTRODUZIONE / EINLEITUNG / INTRODUCTION.....	4
• IL TERRITORIO / DAS GEBIET / THE AREA	6
• LE DOLOMITI BELLUNESI / DIE BELLUNESER DOLOMITEN / THE BELLUNO DOLOMITES	10
Acqua elemento comune / Gemeingut Wasser / Water: the common element	10
Salendo verso l'alto / In höheren Regionen / Ascending upwards.....	12
Una storia lunga oltre 250 milioni di anni / 250 Millionen Jahre Erdgeschichte / A history of over 250 million years.....	18
Le meraviglie naturali / Naturwunder / Natural Wonders	22
• COME ARRIVARE / ANREISE / GETTING THERE	28
• NOTA / HINWEIS / NOTE	28
• RINGRAZIAMENTI / DANKSAGUNG / ACKNOWLEDGEMENTS.....	28
• INFORMAZIONI UTILI / NÜTZLICHE HINWEISE / USEFUL INFORMATION	30
• PUNTI D'APPOGGIO / STÜTZPUNKTE / ACCOMMODATION	32
• 10 REGOLE E CONSIGLI / 10 REGELN UND TIPPS / 10 RULES AND TIPS	44
• SCALA DELLE DIFFICOLTÀ / SCHWIERIGKEITSGRADE / GRADING SYSTEM	46
001 • Marmarole - Corno Del Doge - Cengia del Doge	51
002 • Marmarole - Forcella Vanel - Strada Sanmarchi	59
• L'Alta Via N. 5	70
003 • Marmarole - Cimon del Froppa - Forcella Marmarole	73
004 • Marmarole - Monte Ciastelin - Sentiero dei Camosci	81
• Höhenweg Nr. 5 / Alta Via N. 5	90
005 • Marmarole - Cimon del Froppa - Sentiero degli Alpini e Forcella Froppa	93
006 • Marmarole - Monte Ciarido - Sentiero Amalio Da Prà	103
007 • Brentoni - Monte Tudaio - Sentiero dei Mede	111
• Monte Tudaio	116
008 • Antelao - Forcella del Ghiacciaio - Ferrata del Cadorin	119
• Giovanna Zangrandi	128
009 • Antelao - Crode di San Piero e Croda Mandrin - Sentiero Alpinistico Attrezzato	131
010 • Centro Cadore - Domegge - Ferrate Sportive	139
011 • Centro Cadore - Val Prigioniera - Sentiero Attrezzato del Gufo	145
012 • Cridola - Cresta del Miaron - Sentiero Olivato	151
013 • Civetta - Col Reàn - Via Antersass e Scale di Ciesamatta	161
• La Grande Civetta / Sagenhafte Civetta / La Grande Civetta	170
014 • Civetta - Palazzo Alta - Ferrata Fiamme Gialle	175
015 • Civetta - Ferrata degli Alleghesi	187
016 • Civetta - Ferrata Tissi	199
017 • Civetta - Passo del Tenente (Via Normale)	207
018 • Moiazza - Cima Moiazza Sud - Ferrata Costantini	217
019 • Spiz de Mezzodi - Ferrata Sora 'l Sass e Sentiero del Belvedere	229

• Giovanni Angelini	236
020 • Prampèr - Val Pramperét - Scalet del Pissandol	239
021 • Bosconero - Viaz de le Ponte	245
022 • Piz de Sagron - Passo del Comedon - L'Intaiada	255
023 • Vajont - Ferrata della Memoria	261
024 • La Schiara - Forcella de la Gusela - Ferrata Sperti	269
• Dolomiti Bellunesi	278
025 • La Schiara - Ferrata Zacchi e Ferrata Berti	281
• Die Belluneser Dolomiten / The Belluno Dolomites	290
026 • La Schiara - Pelf - Ferrata Marmol (Rossi) e Ferrata Guardiano	293
E01 • Antelao - Sentiero Bortolo De Lorenzo	300
E02 • Civetta - Vant delle Nevere	302
E03 • Pelmo - Sentiero Flaibani	304
E04 • Cima Nord di San Sebastiano - Cengia del Sasso di Caleda	306
E05 • Vette Feltrine - Sentiero delle Laste	308
E06 • Vette Feltrine - Cenge del Sasso Scarnia	310
E07 • Cimònega - Val Caorame	312
E08 • Cimònega - Busa del Cadinel	314
E09 • Monte Pizzocco - Sentiero dello Scalon	316
E10 • Monti del Sole - Valle Soffia	318

La Val di Zoldo dalla Via Normale alla Civetta



LE DOLOMITI BELLUNESI

Acqua elemento comune

La vasta area considerata in questa guida risulta essere difficilmente descrivibile, sia in termini geologici che naturalistici, essendo impreziosita da un tale campionario di bellezze naturali che ogni tentativo umano risulterebbe incompleto. In questo territorio così complesso ritroviamo raccolta la storia di oltre 250 milioni di anni, esposta ai nostri occhi attraverso profondi abissi, dirupate bancate rocciose, geometrie impensabili, acque rumorose e verdi fazzoletti distesi nei fondovalle e sapientemente gestiti da menti umane lungimiranti.

L'elemento guida di questa area che sembra comprendere territori astrusi fra loro è il corso del fiume **Piave** (e dei suoi affluenti) nel tratto che va dall'immissione dei torrenti Frison e Ansei a nord all'attraversamento della città di Belluno a sud.

Il Piave o "la Piave"? Solitamente si parla del corso d'acqua al maschile, ma è interessante sottolineare che per i locali l'accezione usata è quella femminile, ossia quella originaria. La mascolinizzazione del "Fiume Sacro alla Patria" sembra sia giunta proprio durante gli eventi bellici della Prima Guerra Mondiale, periodo in cui la propaganda dell'epoca non poteva certo celebrare un elemento dai connotati legati alla battaglia in termini femminili.

Non solo la Piave, ma anche alcuni dei suoi principali affluenti, corsi d'acqua che hanno approfondito solchi su cui si affacciano i castelli rocciosi descritti in questa guida: Frison, Ansei, Cridola, Boite, Maè, Ardo, Cordevole e Mis. Ecco quindi che si delineano tre territori molto eterogenei e diversi fra loro, sia per caratteristiche naturali che culturali: il Cadore, l'Agordino e il Bellunese.

Il **Cadore**, terra nota e celebrata in ambito turistico, escursionistico e alpinistico paradossalmente non compare in cartografia, se non come complemento di luogo (Borca di Cadore, S. Stefano di Cadore, ecc.). Questa area solo apparentemente non ben definita comprende, oltre al tratto già citato della Piave fino a Longarone, versanti settentrionali percorsi dal torrente Padola e il settore che porta verso Sappada (zona più nota come Comelico), la valle percorsa dall'Ansei che scende da Misurina, un tratto del bacino idrografico del Boite (escluso l'Ampezzano).

Oltre Longarone si entra nel **Bellunese**, altra regione dai limiti incerti, che si distende fin quasi a Feltre (Valbelluna) e ingloba anche le propaggini meridionali di questo quadrante alpino. La presente opera considera in particolare l'area del torrente Ardo, affluente della Piave che scorre per 12 km interamente all'interno del comune di Belluno dopo aver visto la luce alle pendici della Schiara.

Fra questi territori si insinua quello che è definito come **Agordino**, suolo percorso dal torrente Cordevole, le cui fragorose acque scendono dal Passo Pordoi fino a confluire nella Piave a Sedico. Si tratta del maggiore affluente del Piave e per i ladini è noto come *Cordeol*. In questa guida ne è considerato solo il tratto mediano e inferiore.

DIE BELLUNESER DOLOMITEN THE BELLUNO DOLOMITES

Gemeingut Wasser

Das in diesem Klettersteigführer berücksichtigte Areal lässt sich wegen seiner Ausdehnung unter geologischen und naturkundlichen Gesichtspunkten kaum beschreiben. Angesichts der Fülle an Naturschönheiten muss hier jeder menschliche Versuch scheitern. Dieses so komplexe Gebiet projiziert über 250 Mio Jahre Erdgeschichte in Form von tiefen Abgründen, zerklüfteten Felsbänken, unvorstellbaren Formationen, rauschenden Wasserläufen und den grünen, vom Menschen klug, weitsichtig und weise bewirtschafteten Parzellen im Talboden.

Das so entgegengesetzte Geländeformen vereinende Element ist der **Piave** mit seinen Zuflüssen in dem Abschnitt, der sich von den Mündungen der Wildbäche Frison und Ansei im Norden bis zur Stadt Belluno im Süden erstreckt.

Der Piave oder "die Piave"? Gewöhnlich ist der Fluss maskulin, interessanterweise ist jedoch unter Ortsansässigen die ursprünglich weibliche Bedeutung immer noch gebräuchlich. Der Genuswechsel des "Heiligen Flusses des Vaterlandes" vollzog sich offenbar während der Kriegshandlungen des Ersten Weltkrieges, wo die zeitgenössische Propaganda einen mit Schlachten konnotierten Fluss gewiss nicht in der weiblichen Form belassen konnte.

Nicht nur die Piave, sondern auch einige der wichtigsten Zuflüsse (Frison, Ansei, Cridola, Boite, Maè, Ardo, Cordevole und Mis) haben tiefe Furchen durch die beschriebenen Felsbastionen gegraben, weswegen sich das Areal mit dem Cadore, den Agordiner Dolomiten und den Bellunesischen Dolomiten in drei naturkundlich und kulturell sehr unterschiedliche Gebiete gliedert.

Das unter Touristen, Bergwanderern und Alpinisten bekannte und gerühmte **Cadore** findet sich auf Wanderkarten paradoxerweise nur als Anhang in Ortsangaben wie *Borca di Cadore*, *S. Stefano di Cadore*, usw. Neben dem bereits erwähnten Piaveabschnitt bis Longarone umfasst dieses nur scheinbar vage umrissene Gebiet vom Padola-Bach durchflossene Nordhänge, den nach Sappada führenden Bezirk (besser unter der Bezeichnung "Comelico" bekannt) sowie das von Misurina herabführende Anseital und

Water: the common element

The vast area covered by this guidebook is difficult to describe, both in geological and naturalist terms, being enhanced by such a wealth of natural beauty that each human attempt to define it is incomplete. This complex area is home to a history going back over 250 million years, visible through deep chasms, rocky banks, unthinkable shapes, noisy waters and tiny green plots of land dotted around the valley floors, carefully managed by forward-thinking human minds.

The key element of this area which seems to cover areas which differ so greatly from one another is the River **Piave** (and its tributaries) in the section which flows from the inlets of the Frison and Ansei streams to the north to where it crosses the town of Belluno to the south.

Is the Piave masculine or feminine? Usually, water courses take the Italian masculine article "il", but it is an interesting fact that for locals of the area the accepted usage is "la", the original feminine article. The masculinisation of the "Fiume Sacro alla Patria", the "Sacred River of the Motherland", occurred during the First World War, a period during which the propaganda of the time cannot claim to have celebrated any element of feminine battle connotations. The Piave was not alone in this, with many of its main tributaries which flow down deep chasms overlooked by the rocky fortresses described in this guide also affected: Frison, Ansei, Cridola, Boite, Maè, Ardo, Cordevole and Mis. As such, this guide covers three areas which are highly different from one another, both in terms of naturalistic and cultural elements: Cadore, Agordino and Belluno.

Cadore is a well-known and popular destination on the tourist, hiking and mountaineering map, yet paradoxically does not feature on maps other than as a qualifying place name (such as Borca di Cadore, S. Stefano di Cadore, etc). This apparently undefined area includes the aforementioned section of the Piave river to Longarone, the northern sides of the Padola stream and the section which leads towards Sappada (more commonly known as Comelico), the Ansei valley which descends from Misurina, a





CIMON DEL FROPPA

Forcella Marmarole



Dislivello tot. salita: 1560 m

Dislivello sent. attr.: 60 m

Difficoltà: III 2

Esposizione: nord est

Tempi:

- salita 4,30 h

- discesa 3 h

- complessivo 7,30 h

Punti d'appoggio: Biv. Fanton



Gesamte Höhendifferenz im

Aufstieg: 1560 m

Höhendifferenz auf

gesichertem Steig: 60 m

Schwierigkeitsgrad: III 2

Ausrichtung: Nordost

Zeiten:

- Aufstieg 4,30 Std

- Abstieg 3 Std

- Gesamtgezeit:
7,30 Std



Total height gain: 1560 m

Total height gain on wire:

60 m

Difficulty: III 2

Aspect: north-east

Time:

- ascent 4,30 h

- descent 3 h

- total 7,30 h

003





La Val Baion offre all'escursionismo un assaggio degli ambienti e dei paesaggi delle Marmarole: ampie fiumare e affascinanti boschi nella parte inferiore, distese di arbusti e massi, dominate da parete dolomitiche nella sezione centrale, severi e silenziosi valloni frequentati soltanto da camosci e stambecchi nella zona sommitale. Le difficoltà tecniche del tratto attrezzato sono modeste e le rocce offrono numerosi appoggi, ma in ogni caso il salto da superare è piuttosto ripido ed esposto e può presentarsi, a causa dell'esposizione, bagnato o ghiacciato.

ACCESSO

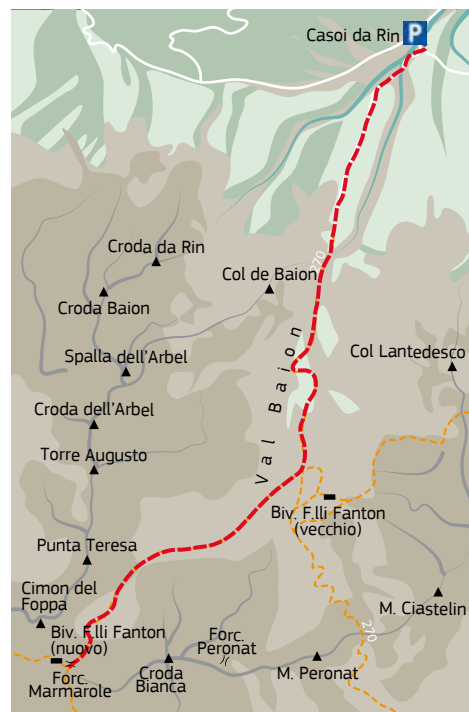
Da Auronzo si sale verso Misurina lungo la Val d'Ansiei (SS 48). Poco dopo essere usciti dal pa-

ese si svolta sulla stretta stradina della Val da Rin (cartello). Raggiunto e superato il Bar La Primula, si abbandona l'auto in uno dei parcheggi situati in corrispondenza di un bivio di sterrate, dove sono presenti anche i cartelli in legno che indicano gli attacchi dei sentieri (località Casoi da Rin).

AVVICINAMENTO

Dai parcheggi (1100 m) si imbecca la sterrata a sinistra che costeggia il corso del Torrente Baion (segnavia e indicazioni per Forcella Baion e Rifugio Chiggiato). Piegando ancora a sinistra si guarda l'ampio letto del corso d'acqua e si giunge immediatamente a un bivio. Tralasciata la sterrata (segnavia 273) che piega a sinistra, si volta a destra e si inizia a seguire un'altra carrozzabile (segnavia 270, indicazioni per Forcella Baion). Senza alcu-

Stambecco



Val Baion bietet dem Wanderer einen Vorgeschmack auf das Gelände und die Landschaften der Marmarole: die breiten Fiumare und bezaubernden Wälder im Tal, die ausgedehnte, von Dolomitenabstürzen dominierte Böschungs- und Felsenlandschaft im zentralen Abschnitt sowie die schroffen und stillen Felsschluchten in Gipfelnähe, die nur von Gämsen und Steinböcken aufgesucht werden. Der gesicherte Steig ist klettertechnisch unschwierig und die Felsen bieten zahlreiche Tritte, allerdings kann der ziemlich steile Abschnitt wegen der ausgesetzten Lage nass oder vereist sein.

ANFAHRT

Von Auronzo aus fährt man auf Landstraße (SS 48) des Anseitals in Richtung Misurina. Kurz hinter der Ortschaft biegt man auf die schmale Straße der Val de Rin ab (Ausschilderung). Man kommt an der Bar La Primula vorbei und lässt das Auto auf einem der Parkplätze an einer Schotterweggabelung stehen, wo Holzwegweiser zu den Wegen leiten (Ortschaft Casoi da Rin).

ZUGANG

Von den Parkplätzen aus (1100 m) schlägt man den linken Schotterweg am Baionbach ein (Markierungen und Hinweise zur Baionscharte und zum Rifugio Chiggiato). Zur Linken überquert man das breite Bachbett und erreicht sofort eine Weggabelung. Hier verlässt man die nach links führende Forststraße, wendet sich nach rechts und folgt einem Fahrweg (Weg Nr. 270 zur Forcella Baion). Problemlos erreicht man nach wenigen Minuten eine weitere Furt im Baion-Wildbach, über die man auf die linke Bachseite wechselt. Der breite und gleichmäßig ansteigende Waldpfad geht in einen ebenso bequemen Weg über. Sobald man das Kiesbett des Wildbachs betritt, sollte man (besonders bei schlechter Sicht) genau auf Markierungen und Steinhaufen achten. Auf diese Weise gelangt man zur ausgedehnten, nunmehr von der Marmarolegruppe dominierten Latschenkieferzone weiter oben. Kurz vor dem Standort des alten Fanton-Biwaks erkennt man in der Nähe des bewachsenen Felsblocks mit dem Namen "Albergo del Baion", an einem Felsen wenige Meter rechts vom Weg den rot angeschriebenen Weg zum Marmarolejoch



The Val Baion offers a taste of hiking in the Marmarole's environments and landscapes: wide rivers and enchanting woodland in the lower part, expanses of shrubs and boulders dominated by Dolomitic rock faces in the central part, and harsh and silent valleys home only to chamois and ibex in the upper part. The technical difficulties found on the protected sections are limited and the rock offers numerous holds; nevertheless the cliff is rather steep, exposed and, due to the aspect, can be wet or icy.

ACCESS

From Auronzo ascend the Val d'Ansiei (SS 48) towards Misurina. Just after leaving the town turn onto the narrow road leading to the Val da Rin (sign). Reach and continue past Bar La Primula and park in one of the spaces by a crossroads. There are wooden signs indicating the trailheads.

APPROACH

From the car park (1100 m) join onto leftmost dirt track and follow this alongside Torrente Baion (waymarks and signs for Forcella Baion and Rifugio Chiggiato). Bear left to cross the wide river bed and continue to a fork. Leave the track bearing left (waymarked 273) and turn right, following another access track (waymarked 270, signs for Forcella Baion). Continue easily for a few minutes to reach another crossing over Torrente Baion then continue on its left side. The wide track continues to ascend at a consistent gradient through the trees before becoming an equally good path. On reaching the stream bed follow waymarks and cairns carefully (especially in less than perfect visibility) to reach the scrubland above, dominated by the faces of the Marmarole. Just before reaching the site of the old Bivacco Fanton, level with a large boulder covered with vegetation known as "Albergo del Baion", it is possible to make out red writing on a boulder just right of the path which indicates the start of the path to Forcella Marmarole (1650, 1 h 40). The narrow path leads through shrubs before ascending more steeply towards the rock and scree below the stacked rocks (moulded and smoothed by the ancient glacier) which separate the upper and lower parts of Vallon Mar-





I contrafforti del Cimon del Froppa salendo verso Forcella Marmarole

na difficoltà si raggiunge in pochi minuti un altro guado sul Torrente Baion che permette di tornare nuovamente sulla sua sinistra orografica. L'ampia traccia continua a salire con pendenza regolare nel bosco, trasformandosi poi in sentiero ugualmente comodo. Messo piede nel greto del torrente occorre seguire con attenzione segnavia e ometti (soprattutto in caso di visibilità non perfetta), raggiungendo così le soprastanti distese di mughi, ormai dominate dalle pareti delle Marmarole. Poco prima di giungere al sito del vecchio Bivacco Fanton, circa in corrispondenza del grande blocco di roccia ricoperto di vegetazione denominato "Albergo del Baion", si individua, su un masso situato pochi metri a destra del sentiero, la scritta di vernice rossa che indica l'attacco del sentiero per Forcella Marmarole (1650 m, 1,40 h). L'esile sentiero si fa all'inizio faticosamente largo tra i cespugli, per poi salire con maggiore pendenza in direzione della colata di rocce e detriti che precede le rocce "montonate" (modellate e lisce

dall'antico ghiacciaio) che separano la parte bassa e la parte alta del Vallon Marmarole. Mantenendo sempre la destra orografica del torrente, si sale su terreno scomodo (spesso su neve o ghiaccio fino a stagione inoltrata), ammirando, sull'altro lato del vallone, un perfetto esempio di morena glaciale, giungendo ai piedi delle già citate rocce montonate (3,10 h).

ITINERARIO

Grazie ad alcune corde d'acciaio si affrontano in sicurezza le roccette più ripide, che non presentano difficoltà tecniche elevate ma che sono spesso bagnate o addirittura innevate o ghiacciate all'inizio dell'estate o in autunno (consigliati ramponi nello zaino almeno fino a luglio e a partire da inizio ottobre). Si richiede quindi grande attenzione in tutto questo tratto, specialmente in discesa. Conquistata la sommità della "schiena" rocciosa, si entra nel selvaggio e lunare vallone superiore, sovrastato a ovest dai pilastri dolomitici di Punta Teresa, della

Marmarole ● Cimon del Froppa ● Forcella Marmarole

(Forcella Marmarole, 1650 m, 1,40 Std.). Der schmale Pfad windet sich anfangs mühsam durch Böschung und wird dann zum Geröllstrom hin steiler, bevor man zu "widerartigen" Felsen kommt, die der uralte Gletscher geformt und glattgeschliffen hat (teilt die Vallon Marmarole). Immer am rechten Bachufer entlang steigt man über unbequemes Gelände (Schnee und Eis oft bis spät in die Wandersaison hinein) bis zum Fuß der erwähnten "Widderfelsen", während man auf der anderen Seite des tiefen Taleinschnitts das perfekte Exemplar einer Gletschermoräne bewundern kann. (3,10 Std.).

DIE TOUR

Mit Hilfe einiger Stahlseile lassen sich die steilsten Felsen, die an sich keine großen Schwierigkeiten bereiten, aber im Frühsommer oder im Herbst häufig nass oder sogar verschneit bzw. vereist sind, sicher erklettern. Die Mitnahme von Steigeisen im Rucksack wird zumindest bis Juli und ab Anfang Oktober empfohlen. Dieser Abschnitt erfordert daher besonders im Abstieg viel Aufmerksamkeit. Wenn man den höchsten Punkt des "Felsrückens" erobert, betritt man die wilde Mondlandschaft des oberen Bereiches der Talschlucht, die im Westen von den Dolomitenpfählern der Punta Teresa, der Cima Petoz und der Cimon del Froppa sowie im Osten von den Vorsprüngen der Croda Bianca und den Schräglplatten des Bergkamms *Cresta degli Invalidi* überragt wird. Auf lockerem Schutt, das nicht unterschätzt werden darf (mind. bis Ende Juli Schnee), erreicht man das reizvolle kleine Marmarolejoch (*Forcella Marmarole*, 2661 m, 4,30 Std.).

ABSTIEG

Über die gleiche Route. Alternativ kann man über Vallon del Froppa absteigen und von dort aus (Weg Nr. 262-Höhenweg Nr. 5) bis zur Abzweigung in Richtung *Forcella Baion* (siehe ersten Teilabstieg in Tour 005) nach Osten schwenken. Hier folgt man den Wegweisern zum Pass (Weg Nr. 270, Hinweistafeln) und steigt über Gras und einfaches Geröll bis zum Pass empor (2234 m). In der Folge verliert der stark gekurvt Pfad auf brüchigem Gesteinsschutt an Höhe, bevor man zunächst zur Abzweigung zum Bivacco Fanton und wenig später zur Wegkreuzung mit dem Weg zur Marmarole-scharte gelangt (siehe Hinweg). Diese Lösung vollendet eine tolle Rundtour, allerdings wird die Route insgesamt

marole. Keep on the right side of the stream and ascend uneven ground (often with residual snow and ice late into the season), admiring an excellent example of glacial moraine on the other side of the valley. Continue to reach the base of the stacked rocks mentioned above.

Il bivio per Forcella Marmarole



ROUTE

The steepest rocks can be climbed safely with the help of steel cables; these do not present any particularly technical difficulties but are often wet and can hold snow or ice in early summer or autumn (it is worth taking crampons up to July and from early October just in case). This section must be confronted with caution, particularly when descending. On reaching the summit of the rocky "spine", continue into the wild and lunar valley. The Dolomitic pillars of Punta Teresa, Cima Petoz and Cimon del Froppa tower above to the west whilst to the east stands Croda Bianca, flanked by the leaning slabs of the Cresta degli Invalidi. Move over loose scree (this should not be underestimated and often holds snow into July) to reach the small and fascinating Forcella Marmarole (2661 m, 4 h 30).

DESCENT

Reverse the route. Alternatively it is possible to descend into the Vallon del Froppa then bear east (waymarked 262 - Alta Via 5) to reach the junction for Forcella Baion (following the initial descent from route 005). From here follow signs for the pass (waymarked 270, signs)



Sentieri d'autore ● Ferrate nelle Dolomiti Bellunesi

Cima Petoz e del Cimon del Froppa e a est dai risalti della Croda Bianca, affiancati dalle laste inclinate della Cresta degli Invalidi. Su instabile terreno detritico da non sottovalutare (neve almeno fino a luglio) si giunge alla piccola e affascinante Forcella Marmarole (2661 m, 4,30 h).

DISCESA

Per lo stesso itinerario. In alternativa si può scendere nel Vallon del Froppa e da qui piegare a est (segnavia 262-Alta Via N. 5) fino al bivio per Forcella Baion (seguendo la prima parte del percorso di discesa dell'itinerario 005). Da qui si seguono le indicazioni per il passo (segnavia 270, cartelli) e si sale tra erba e facili ghiaie fino al valico (2234 m). Con numerose piccole svolte si perde quindi quota su facili ma instabili sfasciumi fino a raggiungere dapprima il bivio per il vecchio Bivacco Fanton e poco dopo il crocevia con il sentiero per Forcella Marmarole incontrato all'andata. Questa soluzione

permette di completare un entusiasmante percorso ad anello, ma rende complessivamente ancora più lungo e faticoso l'itinerario, costringendo ad affrontare ulteriori 3,40 h di cammino e 430 m di dislivello positivo che sommati ai 1560 già percorsi in precedenza rendono questa opzione riservata soltanto a escursionisti molto esperti e allenati.

NOTA

Il Bivacco Fratelli Fanton, abbandonato nella Val Baion a quota 1750 m, a causa di condizioni meteo avverse al momento della sua collazione nel 1963, sarà ricostruito nella posizione originariamente prevista (Forcella Marmarole) tra il 2015 e il 2016.

CARTOGRAFIA

Tabacco n. 016, Dolomiti del Centro Cadore, 1:25.000

Marmarole ● Cimon del Froppa ● Forcella Marmarole

länger und mühsamer, da zusätzlich 3,40 Std. Gehzeit und 430 m Höhendifferenz bewältigt werden müssen, die zu den bereits absolvierten 1560 Metern hinzukommen. Die Tour eignet sich daher nur für sehr erfahrene und geübte Bergwanderer.

HINWEIS

Das Biwak *Fratelli Fanton* (Val Baion, 1750 m) wurde beim Bau 1963 aufgrund widriger Witterungsbedingungen aufgegeben und soll an der ursprünglich vorgesehenen Stelle (Marmarolejoch) in den Jahren 2015/2016 wieder aufgebaut werden.

KARTEN

Tabacco n. 016, Dolomiti del Centro Cadore, 1:25.000

and ascend over grass and scree to reach the pass (2234 m). Descend numerous small bends on easy but unstable terrain to reach the junction for Bivacco Fanton and just after the crossroads with the path leading to Forcella Marmarole which was passed on the way up. This solution creates an exciting circular route but makes the journey even longer and more tiring, adding an additional 3 h 40 walking time and 430 m ascent to the 1560 m already completed. Consequently this option is only suitable for very experienced and able hikers.

NOTE

Bivacco Fratelli Fanton was abandoned in the Val Baion at 1750 m due to adverse weather conditions during its transportation in 1963. This is due to be rebuilt in its originally designated position (Forcella Marmarole) between 2015 and 2016.

MAP

Tabacco n. 016, Dolomiti del Centro Cadore, 1:25.000

Neve a Forcella Marmarole

