

Jacopo Baldi

# APUANE

## A SPIT & CHIODI

## INDICE

Prefazione _____	3	<b>25</b> La volpe e la folaga _____	104
Introduzione _____	4	9.4 Torrioni del Passo Croce _____	106
Note tecniche _____	6	<b>26</b> Ovo fritto _____	108
Carta generale _____	7	<b>27</b> Sphinx _____	109
<b>1 • TORRI DI MONZONE _____</b>	<b>8</b>	<b>28</b> Classica _____	110
1.1 Il Balzone _____	10	<b>29</b> Indietro tutta _____	111
<b>01</b> Jungland _____	12	9.5 Torre Occidentale di Pietreto _____	112
1.2 Pala dei Fiorentini _____	14	<b>30</b> Moai _____	114
<b>02</b> Via dei Fiorentini _____	16	<b>10 • MONTE ROVAIO _____</b>	<b>116</b>
<b>03</b> Una via per Claudio _____	18	10.1 Parete Ovest _____	118
<b>04</b> Surmenage _____	20	<b>31</b> Orto botanico _____	120
<b>2 • PIZZO D'UCCELLO _____</b>	<b>22</b>	10.2 Pilastrì di Trescala _____	122
2.1 Parete Nord _____	24	<b>32</b> Beautiful _____	124
<b>05</b> Via Oppio-Colnaghi _____	26	<b>33</b> Via della rospa _____	125
2.2 Parete Sud _____	30	<b>11 • PANIA DELLA CROCE _____</b>	<b>126</b>
<b>06</b> Profumo di antico _____	34	<b>34</b> Risognando California _____	128
<b>07</b> Gonne con le donne _____	36	<b>12 • PIZZO DELLE SAETTE _____</b>	<b>132</b>
<b>08</b> Heidy superstar _____	38	<b>35</b> Spigolo Dolfi _____	134
<b>09</b> Diedri Sud + Tiziana _____	42	<b>36</b> Via Maestri _____	135
<b>3 • MONTE GRONDILICE _____</b>	<b>46</b>	<b>37</b> Over the top _____	136
3.1 Parete Nord _____	48	<b>38</b> Hasta la vista _____	138
<b>10</b> Via Bresci-Malerba _____	50	<b>13 • PANIA SECCA _____</b>	<b>140</b>
3.2 La Forbice _____	52	13.1 Pilastro Montagna _____	142
<b>11</b> Uovo di Colombo _____	54	<b>39</b> Via Montagna-Dellacasa _____	144
<b>4 • PENNONE DI PRATAZZOLO _____</b>	<b>56</b>	13.2 Secondo Dente _____	146
<b>12</b> www.tecchiaioli.it _____	58	<b>40</b> Via dei nasi _____	148
<b>5 • MONTE ROCCANDAGIA _____</b>	<b>60</b>	<b>41</b> Fa una s... all'omo ragno _____	149
5.1 Piccola Roccandagia _____	62	<b>14 • MONTE ALTO _____</b>	<b>150</b>
<b>13</b> Classica _____	64	<b>42</b> Severi ma giusti _____	152
5.2 Placche di San Viano _____	66	<b>15 • MONTE FORATO _____</b>	<b>154</b>
<b>14</b> Nove sole vecchi pacchi _____	68	<b>43</b> Fixieland _____	156
<b>15</b> Grande magooo _____	70	<b>16 • MONTE PROCINTO _____</b>	<b>158</b>
<b>16</b> Cave canem + Presario _____	72	16.1 Parete Est _____	160
<b>6 • MONTE CASTAGNOLO _____</b>	<b>74</b>	<b>44</b> Via Dolfi-Rulli _____	162
<b>17</b> Mon amour _____	76	<b>45</b> Tropicana _____	163
<b>7 • MONTE TECCHIA _____</b>	<b>78</b>	<b>46</b> Confessioni di una strega _____	164
<b>18</b> All'ombra del diedro _____	80	16.2 Parete Nord _____	166
<b>8 • MONTE CAMPACCIO _____</b>	<b>82</b>	<b>47</b> Via Capanna-Ceragioli _____	168
<b>19</b> Lilly _____	86	<b>48</b> Via Dolfi-Melucci _____	169
<b>20</b> Piccolo bar _____	87	<b>49</b> Effetti collaterali vertigini _____	170
<b>21</b> Philadelphia... fresco da spalmare _____	88	<b>50</b> XXV Aprile _____	171
<b>22</b> Scorzausei _____	90	<b>51</b> Una via per Andrea _____	172
<b>9 • MONTE CORCHIA _____</b>	<b>92</b>	16.3 Parete Ovest _____	174
9.1 Spigolo di Fociomboli _____	94	<b>52</b> Vento dell'Ovest _____	176
<b>23</b> Amico Almo _____	96	<b>17 • MONTE MATANNA _____</b>	<b>178</b>
9.2 Parete Ovest 1 _____	98	<b>53</b> Annalisa _____	180
<b>24</b> Erik _____	100	<b>18 • SASSO ROSSO _____</b>	<b>182</b>
9.3 Parete Ovest 2 _____	102	<b>54</b> Via dei Fiorentini _____	184
		<b>55</b> Ultimo volo dell'aquila _____	188
		Le vie in ordine di difficoltà _____	192

**Simbologia**

- Tracciato
- - - Tracciato nascosto o di collegamento
- ⋯ Variante
- ⋯⋯⋯ Avvicinamento o discesa
- Sosta (per sosta attrezzata si intende sempre 2 spit + catena)
- ⚡ Calata in doppia



**Bellezza**

In una scala da 1 a 5 è indicato l'ordine crescente di bellezza.



La mappa qui sopra a destra si riferisce alla zona del Sasso Rosso (cap. 18), sensibilmente staccata verso est dalla catena delle Alpi Apuane e appartenente di fatto all'Appennino, ma che l'autore ha deciso di inserire per bellezza e vicinanza.

La mappa in alto a sinistra si riferisce ai capitoli 6, 7, 8, purtroppo fuori della zona trattata da 4Land che gentilmente ha concesso l'uso della sua carta n. 200 - Alpi Apuane - 1:25.000 per questa guida.



*Verticalità sulle placche a liste orizzontali dell'ultimo tiro.*

## TORRI DI MONZONE

1210 m

Nella valle del Torrente Lucido – salendo verso il pittoresco paese di Vinca – sorge sulla destra della strada un particolare complesso di torri calcaree, tutte caratterizzate dalla presenza di stratificazioni orizzontali di selce che le rendono uniche nel loro genere.

La scoperta alpinistica di queste pareti avvenne nel 1977 quando un gruppo di fiorentini aprì la via *Sara* – oggi comunemente chiamata *dei Fiorentini* – con lo scenografico e vertiginoso traverso a chiodi di 40 m. Negli anni successivi, con l'avvento dello spit, la guida alpina di

Carrara C. Ratti insieme all'alpinista S. Funk compiono un'ampia esplorazione delle pareti, salendo quelle che sono ancora oggi considerate le più belle vie di tutto il settore. Altri chiodatori toscani tra cui M. Franceschini, F. Recchia, R. Vigiani e M. Boschetti si sono poi confrontati con queste incredibili pareti, aprendo numerose vie in tutti i settori spesso con difficoltà e obbligatori severi.

Le pareti sono esposte a est, quindi in periodo estivo conviene attaccare a metà giornata, anticipando invece di qualche ora durante le mezze stagioni. Con un po' di accortezza sulle condizioni e gli orari si riesce a scalare anche tutto l'anno.



*Il settore delle Torri di Monzone e il  
piccolo abitato di Vinca in primo piano.*

BALZONE

CATTEDRALE

CAMPANILE

PALA DEI FIORENTINI

